

# السلامة

● مفاجآت أول أبريل  
قصة لـ سمير وتهته  
● المذاكرة والإمتحان  
والنجاح صفحة (١٦)

العدد ٨٣٤ - ٢ إبريل ١٩٧٦ - ٣٠ مليا



نفس



# أنا شقي أنا ذكي وأنا

دق جرس التليفون **تدردن .. تدردن** وبسرعة جريت ورفعت المعلقة .. **آلو**

**آلو ..** وسمعت صوت غريب جدًا ولا أعرفه .. وعادة .. ولأني

ذكي جدًا أعرف كل الأصوات من كلمة **آلو ..** وبأدب شديد

جدًا .. قلت الغرة غلط يا قندم .. فضحك حسين ابن خالتي ..

وقال لي : **كذبة إبريل يا قندم ..** وكان رابع مقلب

أسربه في أول إبريل .. وفكرت .. أعمل مقلب .. لكن

في مين ؟! .. أعمل مقلب في مين ؟!

دجاجة .. سمعت صوت ماما .. مين يا عصام على التليفون ؟

خالتي يا ماما .. ومن غير تفكير كذبت على أمي بالذات !!

واسفرت في الكذبة وقلت لها :

حسين وقع من على العجلة في الشارع .. ولأنني لا أقول

الحق .. كان صوتي واطن جدًا .. وباتزعماج سألتني ماما : **وهو فين ؟ .. في البيت ؟**

والكذبة جرت دراهم كذبة، وقلت لها : **لا ..** نقلوه القصر العيف ..

وفي دقيقة .. ماما كانت في الشارع .. وبعد أن خرجت ماما .. دار رأسي .. دارتلك .. وبان

على الحيرة .. وأكلم نفسي .. يعني أعمل كذبة إبريل في ماما بالذات ؟! **يا خبر! لا ..** ولأن

نكتشف كذبتى البايخة جدًا !! .. والله لو أنا ماما كنت أعاقب عصام ابني وبسودة .. قدرت وديكي على ندي

وسألتني لبنى : **مالك يا عصام ؟ ..** تصوري يا لبنى ..

عصام عمل مقلب مخيف في ماما حبيبتي ؟! وتنهش

لبنى ، ويصرخ هشام : **لا يا عصام ! أنت تسحقه علة**

النهارده !! وتزلت الدموع من عيني ولا المظفر في شز

السناو .. وصعبت على لبنى وهشام .. وطيوا غايطي ..

قلت لهم : لازم أعمل أي شيء أصالح به غلطتي ..

فعل إيه ؟ .. فعل إيه ؟ .. وبعد تفكير قلت لهم :

ترجي ماما النهارده ، وفي صوت واعد قالت

لبنى وهشام **إزاي ؟ قلت لهم :**

ترجيلا منذ من عمل البيت النهارده !

ويوافق هشام بصعوبة وهو يزجر ..



تعالى







يعني إنتة تعلموا وإجنا نفع فيها  
بسببك !! - وقواق لبني نذبل  
خاطر ماما فقط - ووزعنا العمل :  
أنا مشد موصى كانت المطبخ ...  
أغسل الأطباق ولع البساط ..  
ولبي كفت ولععت الموبيليا،  
وهشام غدير ملايات السرير،



ونظف الحمام .. كلنا كنا في فنتي

الرحمة والنشاط .. حاجة غير طبيعية .. وتأخرت ماما .. وانشغل

قلبي عليا .. مسكينة !! أكلدت القصر العيني كله .. ونفس الشعور أحسن بيه هشام لبني .. وبصحا لي  
بنظرة أتعبتني جدا ، وأنا طبعاً أبص للأرض .. خجلت !! مكسوف !! ويد جرس الباب .. ترررن ..  
وتزداد دقات قلبي معه .. **يا ماما .. بابا وصل !** ويسأل عن ماما .. وتبص لي لبني وهشام ، وأنا أبص  
للأرض .. خجلت !! مكسوف !! وترد لبني : راحت مشوار صغير .. وبكل همة .. وضعنا الأكل على النار  
ليسخن .. وأنا جهزت وعضرت الأطباق .. وهشام عمم السلطة ..

ويد جرس الباب **ترررن** .. وتزداد دقات قلبي معه !!

**ماما وصلت !** وتدخل ماما ، وتقع على أول كرسي

وأحسن بالندم على غلطتي .. ورغم كل التعب تدخل

ماما المطبخ وتسال :

مين غسل الأطباق ولع البساط !! وأرد وأنا خجلت

**مكسوف .. أنا يا ماما !** وتبسم ماما !! وشجعتني

ابلسا عطر .. ودميا لي إنها نسيت المقلب .. مقلب المشوار المفاجئ

**بسبب كذبة إبريل !**

وبصت لي بنظرة كلها عتاب

من غير كلام ..

وأنا عرفنا اعتذرت لماما ..

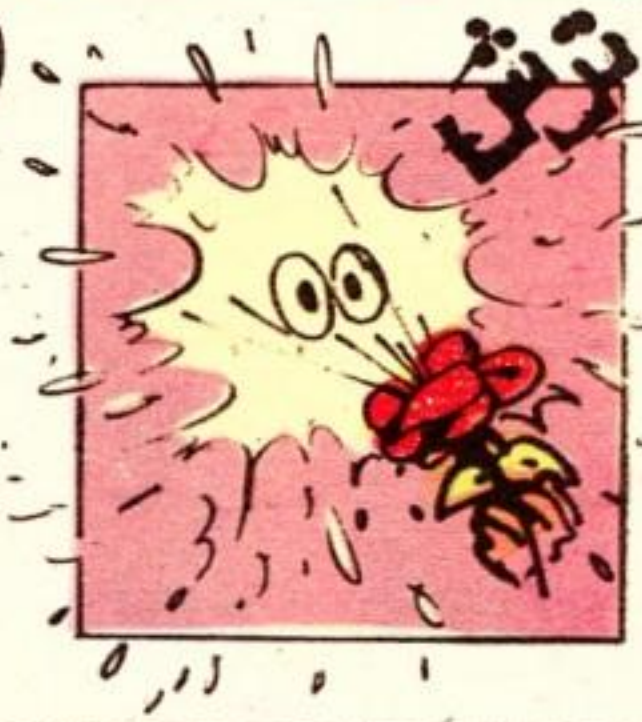
مرها اعتذرت .. فأنا أعرف

أن قلبها الكبير يغفر دائما

مشقاة **عصام**



# مفاجآت أول أبريل!



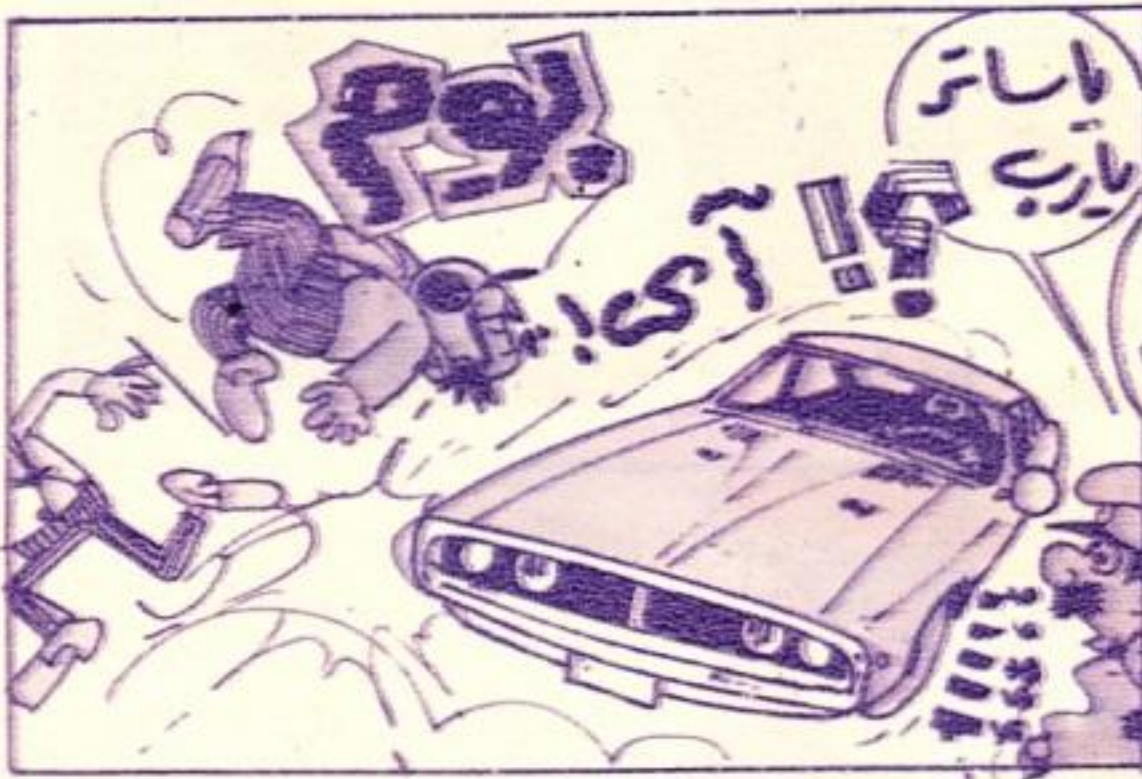














سيناريو: حسين قدرى • رسوم: عفت حسنى

# الأسير



قرر قائد الفدائيين ان يقوم « جسور » بانقاذ  
ابيه من الاسر وانطلق جسور لينفذ الخطة التى  
وضعها قائد الفدائيين له ، وسار طويلا حتى  
وصل الى احدى القرى ..

ووصل جسور الى إحدى القرى ..



ويأخذ الجندي الإسرائيلي جسور  
إلى مقر قيادة القوات الإسرائيلية  
فى المنطقة ...



هالة محمد



الامير سليمان



نعم .. أنا ابن أسير الأماص ،  
وليس لي غير أبي وليس له غيري !



طبعًا .. طبعًا .. سنفرج ضروري.  
عن أبيك !



فأرجوك .. أرجوك أن  
تفرج عنه ، وأعدك أنه لن  
يعود للأعمال الفدائية  
مرة أخرى !!

متى .. متى ؟



بعد أن يتم  
تأديبه جيدًا !!



المنوحش يقصد  
تعذيبه طبعًا !!



وفي داخل سجون إسرائيل يلتقي الأسرى العرب ، الأطفال منهم والشباب والرجال ، كافة ألوان وأنواع العذاب الغير إنساني ،  
يدربهم حتى يكفروا  
عن الأعمال الفدائية  
من أجل استرجاع  
أرضهم وحقوقهم ..

سنؤدب  
الإبن أمام والده  
آخر تأديب !!



هذا ما أريده  
بالضبط الآن .. ومؤكدنا !

ولن نحرملك من أبيك الذي  
تحبه ، وستدخل السجن معه !



خذ هذا الطفل إلى السجن  
حيث يوجد أبوه  
حتى يلتئم شمل  
الأسرة مرة أخرى  
وعاملوهم بلطف  
فهما ضيفانا !  
هاهاها !

فاهم  
طبعًا !



هواة طوابع :

مهر محمد حسين - الروضة - عدن - م/١ - ش الرصافي بلوك ٢٢ منزل ٢٤





# الشاوش بركات يقابل

الخنس



صحا الشاوش بركات "من نومه وهو يقول..

"دنجل! عطفوة! انتم فيت؟

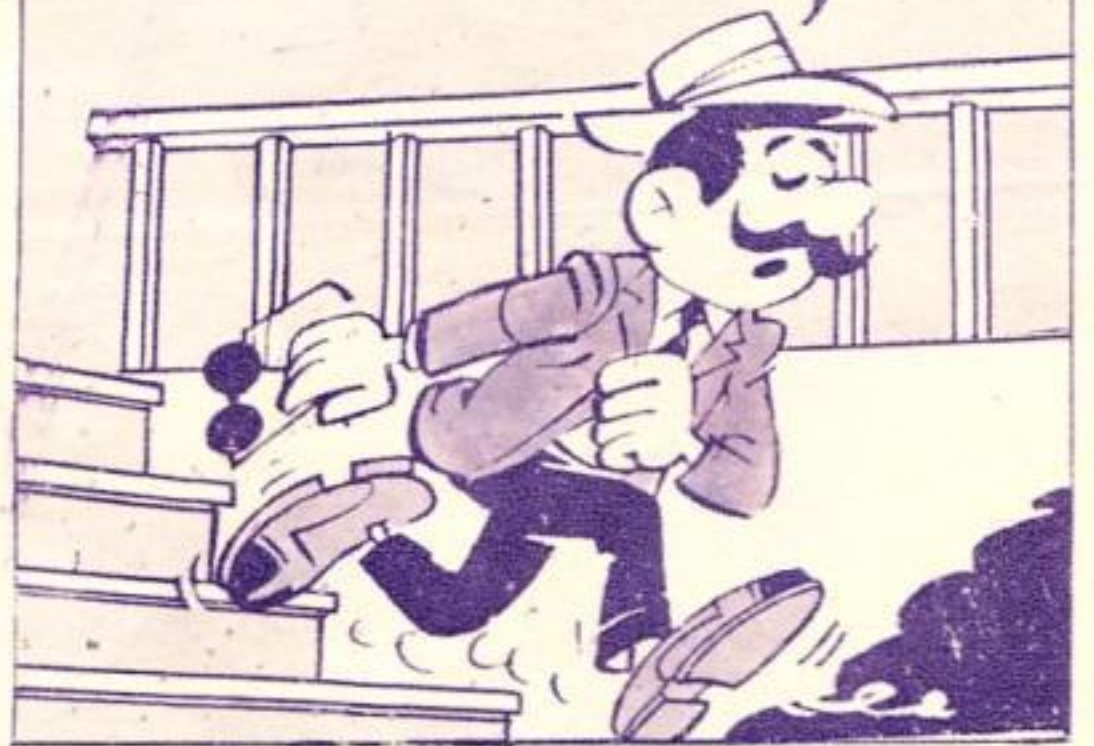


أما المعلم "هنش" فقرا جريدة الصبح وقال:

كلعة السرمعاهم .. وأنا  
لسه قاعد هنا ..؟



عموما .. لازم أسافر بنفسي اسكندرية!



أروح بالقطار والّا  
بالعربية؟



عال! فيه عربية نقل  
جاية من بعيد!



حاسب يا أسطى .. ممكن أسافر  
معاك اسكندرية؟



أما إنك نكتة .. أما  
أهزر معاه شوية!



سالم  
محمد



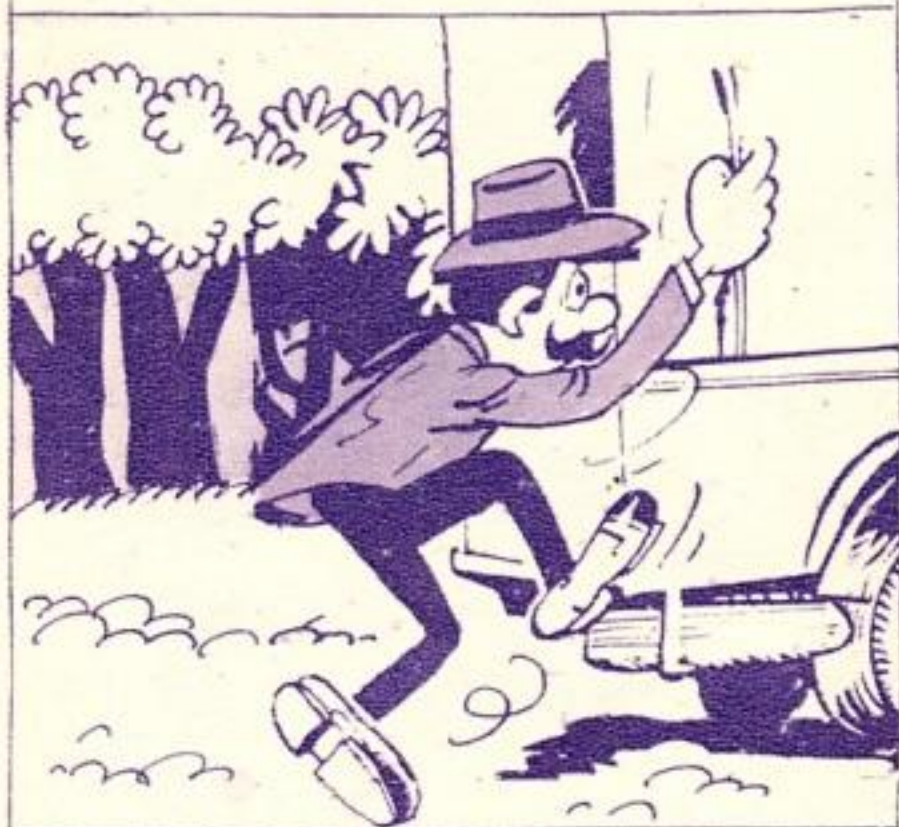
أحمد  
عبد الحيد





قام الشاويش بركات بتمثيل دور «الحنش» ليتمكن من معرفة كلمة السر وبعد ان عرفها تبسح خطوات المعلم «حنش» الهارب من العدالة وقبض عليه وكان «الحنش» يقيم في احد الفنادق

وتعلم المعلم حنش بمؤخرة السيارة...



اجرى كمان وأنا أركبك!



انت طلعت مني  
فاهم!!



هو فاكرفي خواجه؟  
طيب أنا ح افترجه!!



لازم ألاق  
حل!



ميعاد تسليم البضاعة  
قرب!



وأثناء ذلك كان الشاويش بركات يستقل القطار متجرا  
إلى الإسكندرية...

مواة طوايع :

محسن حسام الدين علي - منزل المدني بن عطية ش الروضة - بنى سويف

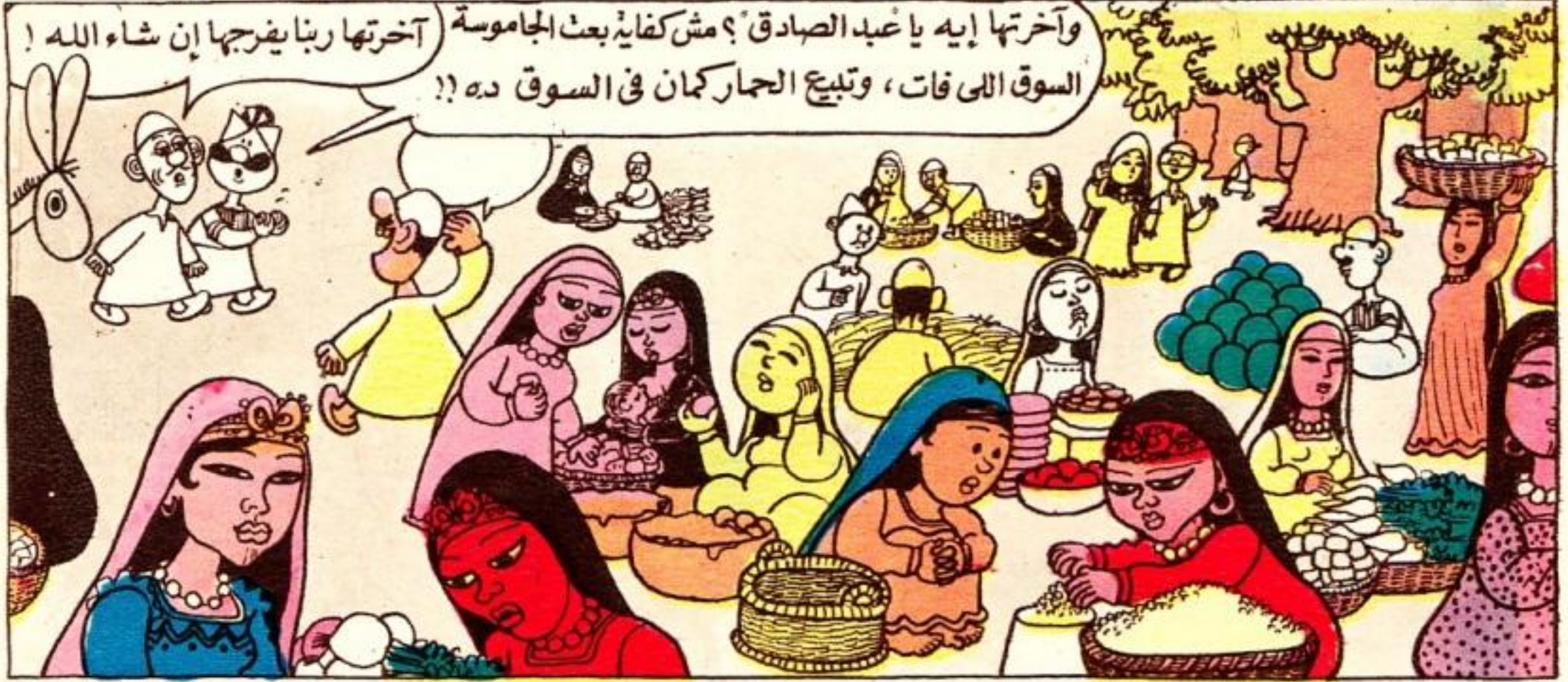




# عصاة النسيئة

بعد بناء نقطة الشرطة في القرية الآمنة بدأ تنابلة الصبيان في تنفيذ خطتهم لاثارة الرعب في نفوس الاهالي

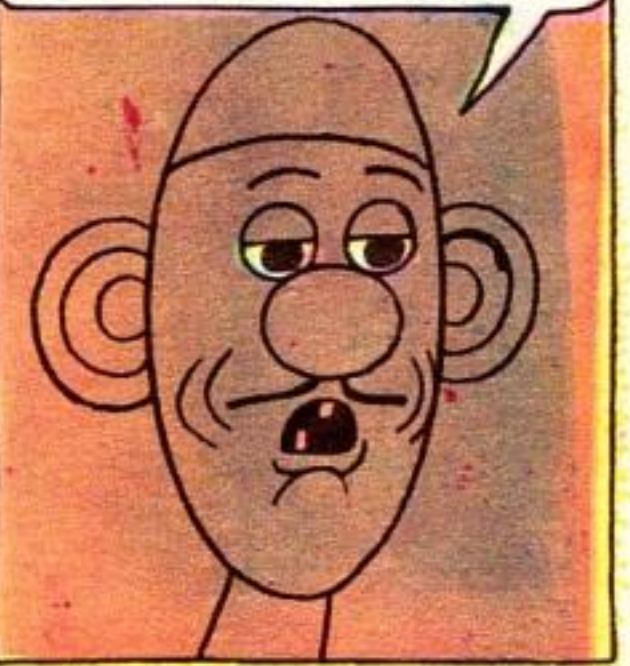
وأخترتها إبيه يا عبد الصادق؟ مش كفاية بعث الجاموسة  
السوق الى فات، وتبيع الحمار كمان في السوق ده!!



البدل مضبوطة عليكم .. مبروك !



أم خليفة عيانة ومحنة  
لحنطور يوصلها لغاية  
دكتور البندر يكشف عليها!



طيب ادفع اللى عليك  
يا عبد الصادق بدل المظاهر  
الكذابة وركوب الحناطير!

قالة حسبو



مش هارين على اتجوز يا بيا ، واسليك عايش  
هنا في الدار لوحدي ، ومفيلش حد يخدمك !

ربنا يسعدك إنت وصابر .. أنا  
مش عاوز منكم حاجة !



ياللا نلعب  
عند النقطة!

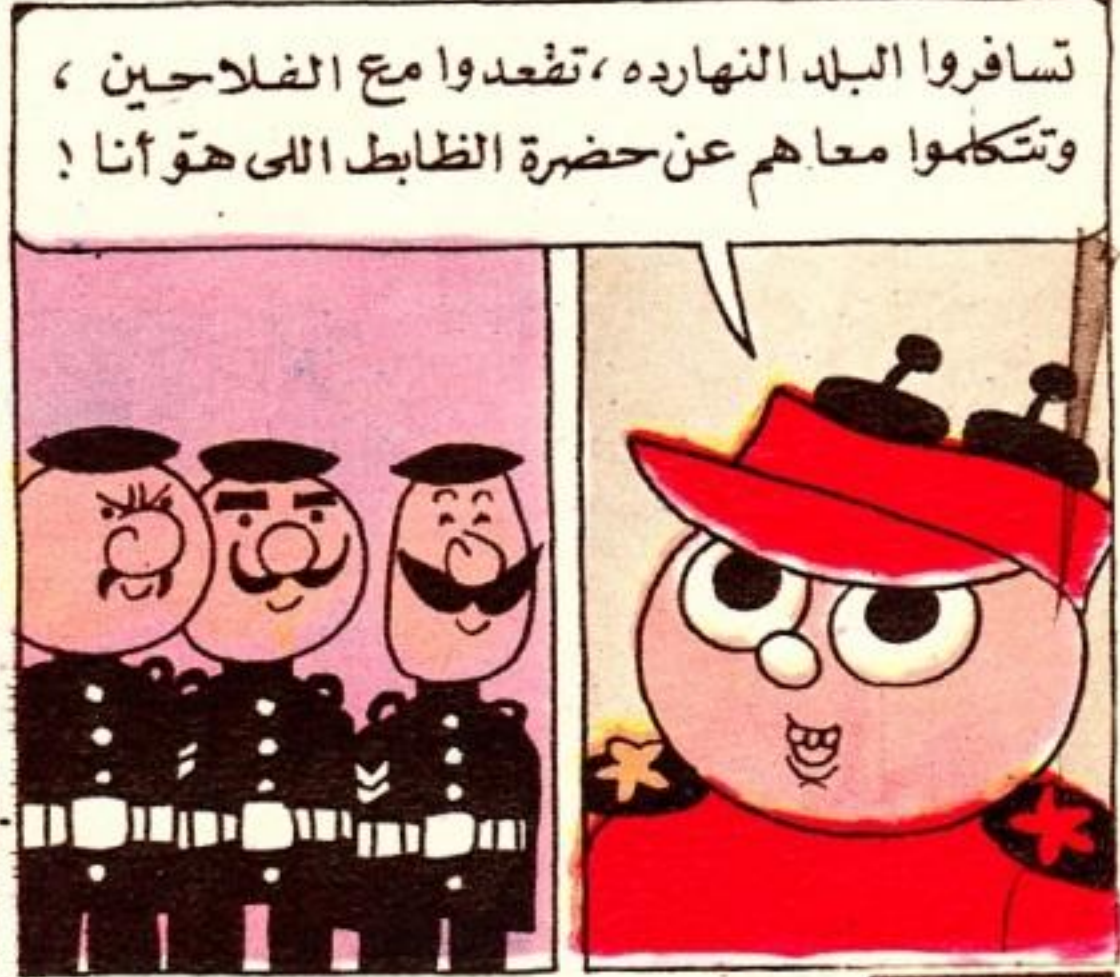


سوسن  
عبد المقصود

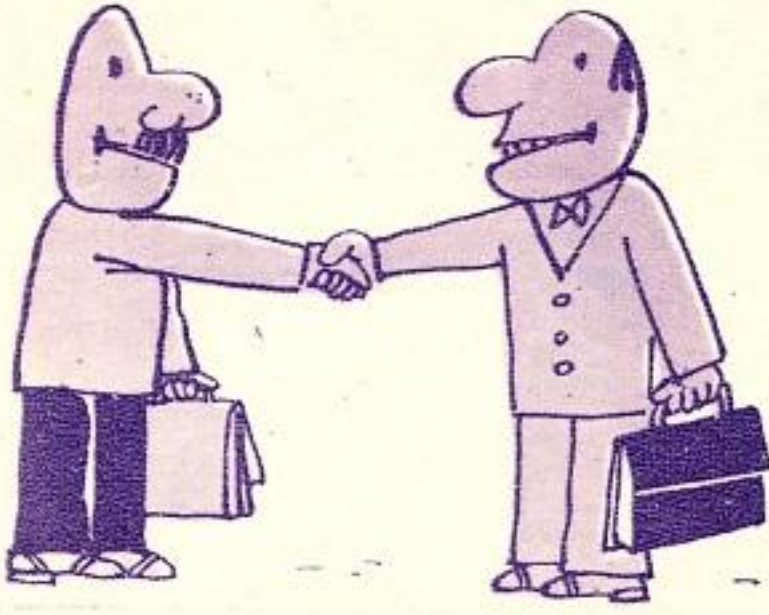
على  
محمد

١٢

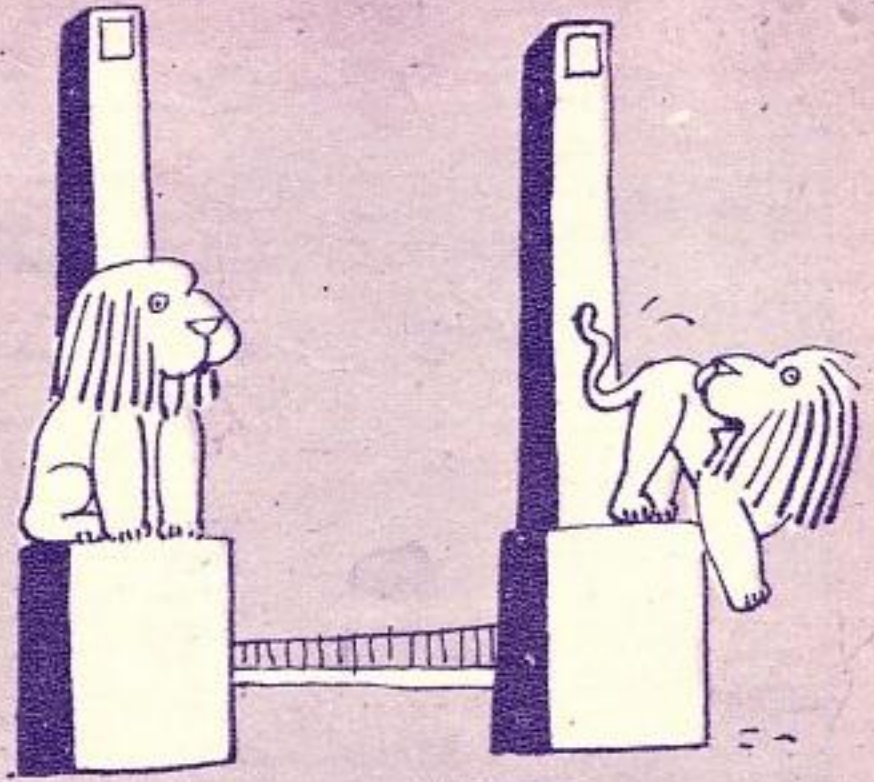




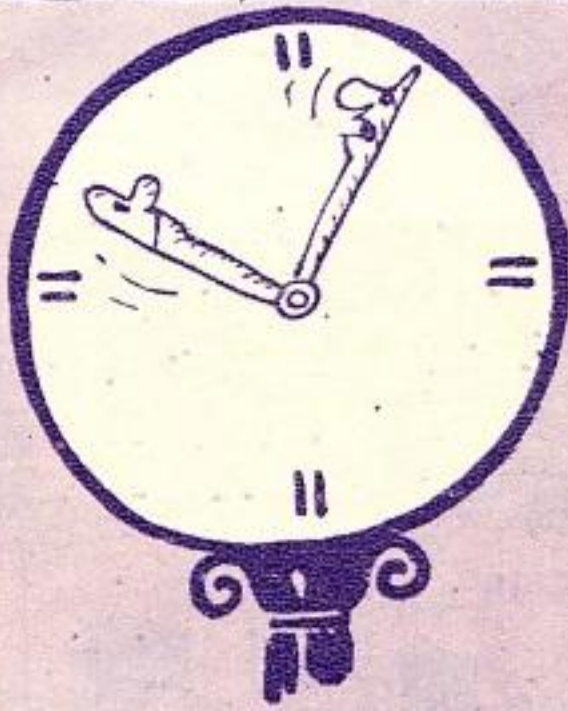




موظف بنك لزميله : " سندات " .. رازاي الصحة ؟



أسد قصر النيل لزميله : عند إزلك ، أنا  
فسترب للعمل في كوبري المشاة الجديد ..

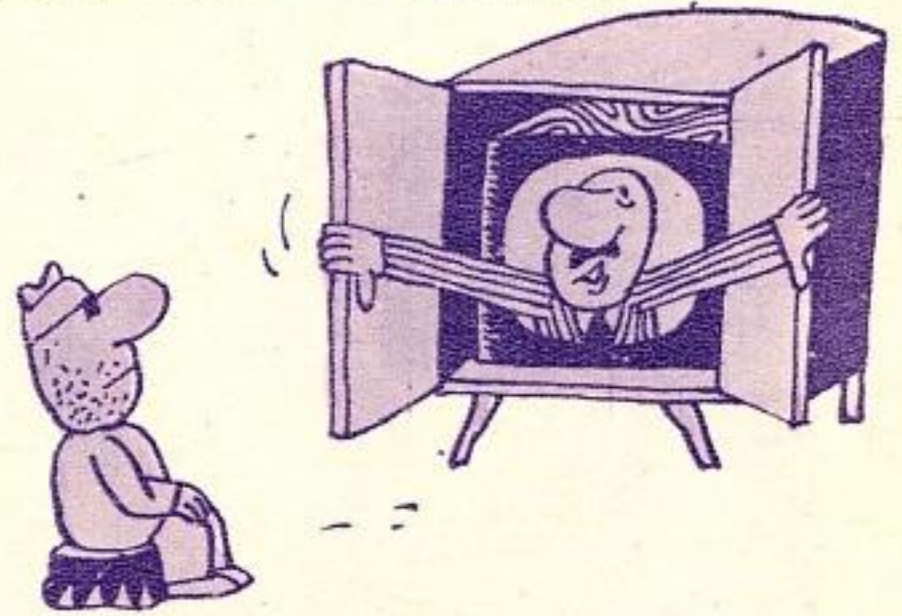


عقرب لزميله : أنا لا أحب اللف  
ولا الدوران .. تكلم بصراحة أحسن !

فا  
فا

بريشة

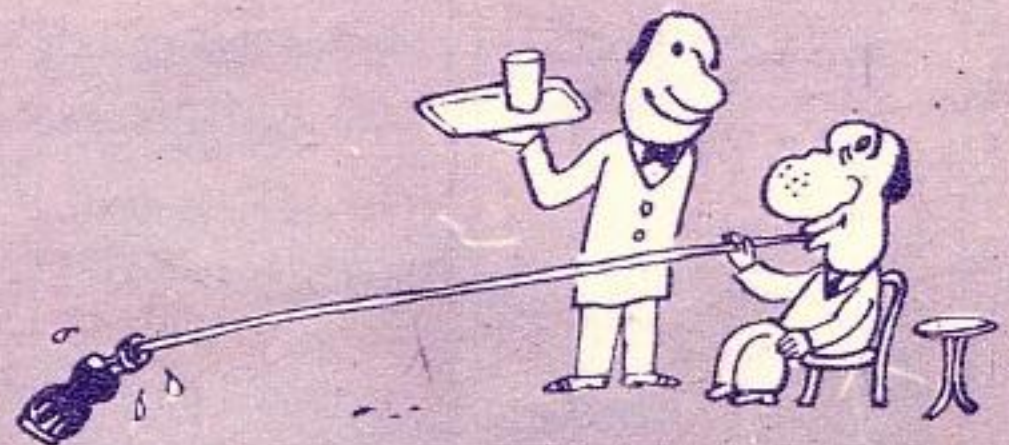
فايز



مزيح : والساعة ١١ نعمل كد .. وندخل  
نظام كلنا ... !



متقف : من فضلك ادني بشرة  
صاغ كلمات متقاطعة ... !



زبون : أصل الدكتور قال لي إبعد عن الحاميات الساقعة !



اسمى محمد صالح بنور  
عمري الناحر سنة وشهور  
وانا ساكن في الدور الأرضي  
واغلى حاجة أرضي وعرضي  
وأبويابولاده سعيد  
وأخويا له قلب حديد  
وجارتنا لها ابن شهيد



يحكى أن حاكما في قديم الزمان ، أرسل أحد رجاله ، ليكون حاكما على بلدة صغيرة • وحين علم أهل البلدة بنبا قدومه ، اجتمعوا وقرروا تقديم هدية له • ولما كانوا جميعا فقراء ، لا يستطيع أحدهم وحده ، ولا جماعة صغيرة منهم ، أن يقدموا الهدية المناسبة ، فقد اتفقوا على أن يحضر كل منهم كوبا صغيرا مملوءا باللبن ، ويصبه في جرة ، بعيدا عن الأنظار • وامتلات الجرة ، وحملها أهل البلدة إلى قصر الحاكم ، الذي غضب غضبا شديدا ، حين فتح الجرة ورأى ما بداخلها !! لماذا غضب !!

لقد وجد الجرة مملوءة بالماء !! - ما السبب !!

لأن كل واحد من أهل القرية قال لنفسه : - سوف أضع في كوبي ماء • بدلا من اللبن • ولن يعرف أحد • كل واحد في القرية ، لم يجعل من ضميره حاكما على أعماله وتصرفاته ، لأن أحدا لا ينظر إليه • وكانت النتيجة أن الجرة امتلات بالماء بدلا من اللبن تذكرت هذا وأنا أرى جاري الصغير « علاء » وهو يكتب على الحائط ، ويتصور أن أحدا لا يراه • فلما رآني ، خاف وخجل من نفسه ، ومضى يمسح ما كتبه ورسمه • قلت له :

- مادمت يا « علاء » تعلم أن الكتابة على الحائط شيء غير نظيف ، ومادمت قد مسحت كل شيء بمجرد أن رأيتني • فلماذا لا تراعى ضميرك فيما تفعل ؟ نظر « علاء » إلى الأرض ، ثم ابتسم وهو يقول : - لا يكفي أن أمسح ما كتبت ورسمته بنفسى . سوف انظر إلى كل حائط وانظفه ، وأعلم غيري كيف يجعل بلادنا جميلة ونظيفة





## بشينة البياض



قبل الامتحان تقعين في أخطاء صغيرة وأنت في حاجة الى تحويل كل دقيقة من ال ٢٤ ساعة ، الى لحظات مفيدة ، ولكن ما هي الأخطاء الصغيرة ، التي تقعين فيها... قبل الامتحان ، بإيام

## أختي دايتي



الاهتمام بالهوايات ، أكثر مما يجب ، أو تفسيح الوقت في اللعب مع الأصحاب



عدم الاهتمام بالأكل ، بحجة عدم وجود شهية.



الوقوف طويلا أمام المراة ..



التحرك من السرير بكسل وبلا مرح



انتهاز فرصة وجود الضيوف ، والبقاء معهم بحجة الترحيب بهم



التفكير في مشاريع كثيرة ، وليس وقتها الآن ، مثلا التفكير في عمل فستان تريكو للعروسة .



وفي نفس الوقت تخجلين من سؤال مدرستك ، لتشرح لك بوضوح خوفا من مسخرة الزميلات .



الكلام في التليفون .. بسبب وبلا سبب .. أو بحجة سؤال صاحبك عما لا تفهمينه ..

واجب ان اقول لك ، ان المذاكرة في السرير واحدة من الأخطاء لكنها خطأ كبير ، فهذا يضر بعينيك بشدة ، بالإضافة الى أنك لا تستطيعين الفهم والتحصيل ، واستيعاب ماتذكريته ، وأنت مستلقية في فراشك  
واجب ان اقول ايضا .. ان الامتحان يقترب منك يوما بعد يوم ، وهو ابدا لا يدعو للخوف او القلق ولكن يا ترى هل تقعين في مثل هذه الأخطاء الصغيرة أو بعضها ؟ اذن خذي قرارك ، ومن الآن ، بالأا تفعلينها . اما ماذا تفعلين قبل الامتحان ، فهذا موضوع حديثنا .. الاحد القادم ان شاء الله



الاحساس بان اليوم ضاع بجملك تشعيرين بالذنب ، والقلق ، وتفقيين لحظات في البكاء قبل النوم .



عدم وضع اشيائك الخاصة بنظام ، بجمال الوقت يتسرب منك ، وأنت تبحثين عما ضاع



السرعان ، واحيانا في لا شيء ، أو في الخوف من الامتحان



# لوك

ازداد ضغط «باري بلانت» على  
الاهالي لدرجة أنهم باعوا ممتلكاتهم  
وابارهم بارخص الاتمسان وكان  
ما يقلقه هو وجود «بار» (دريك)  
بجواره فحاول حرقها ولكن يقظه  
بل ورسم خطة للقبض عليه

في مهمة عاجلة لنقاذ مدينة الآمنة



محمود مصطفى

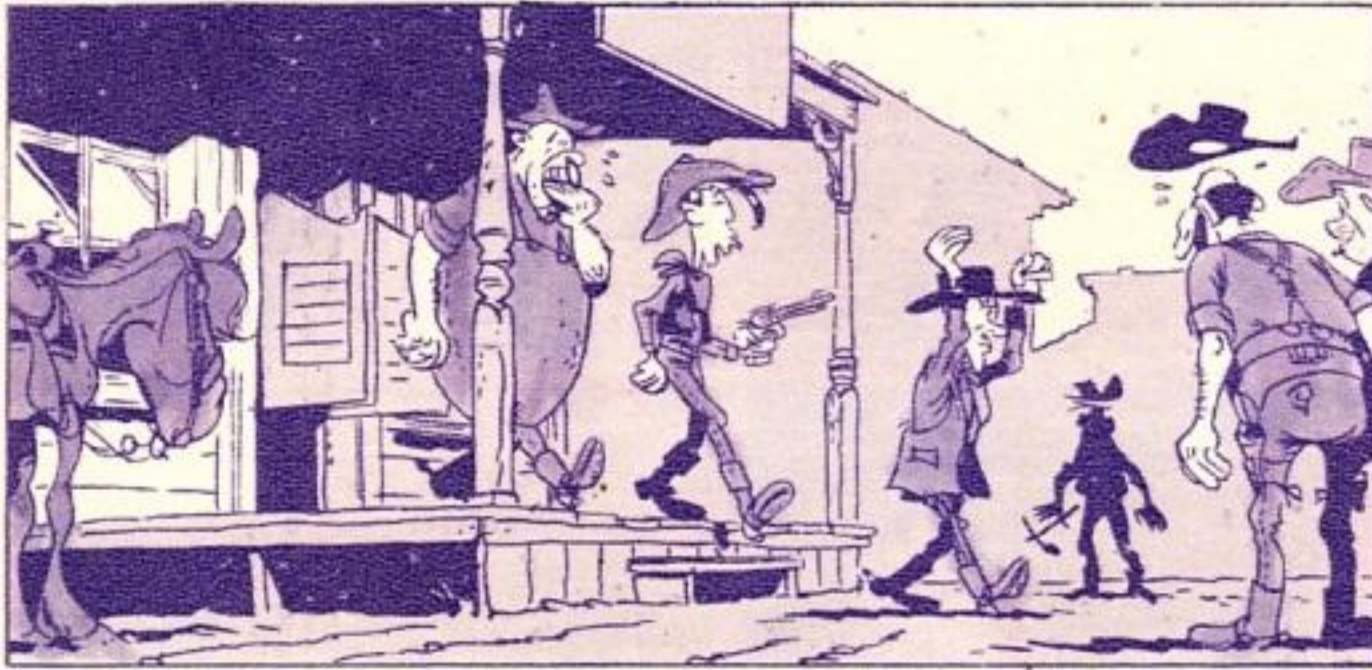


جمال الدين عبد الباسط





حوار: سمير وهبي  
تقديم: وهيب سابا



تعالوا يا ناس  
بصوا وشوفوا!



لا.. لا تفعلوا شيئا غير قانوني  
سأخرج بسرعة من السجن،  
وسوف يندم هذان البطلان  
على ما حدث!!



نفضل باله خول!

وأنا؟ .. أنا؟  
ليس الآن، وإنما  
بعد المحاكمة!

لا توجد في السجن  
غرفة واحدة، هل تريد  
أن تنقسمها مع بلانت؟



اذهبوا إلى العمل، وإلا سنعرف  
كيف نعالجكم بعد خروج صاحب  
العمل من السجن!

هل هذا  
معقول؟ لا أصدق  
حق لورانيه  
في السجن بعيني!

لاكي لوك سجن  
باري بلانت!



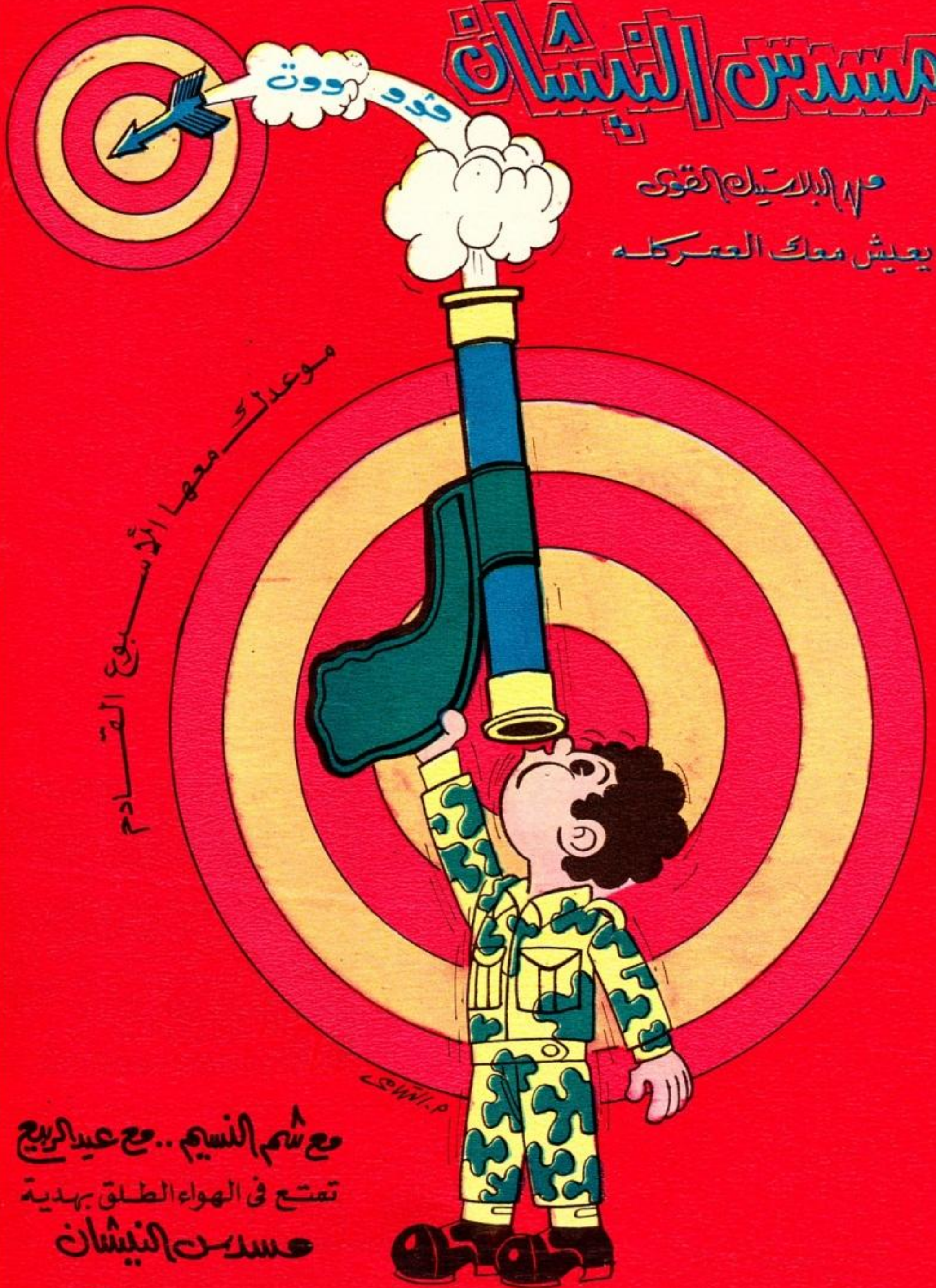




حقاً.. إنه أجمل هدايا سمير

# مستدس النيشان

من البلاستيك القوي  
يعيش معك العمر كله



مع شحم النسيم.. مع عيد الربيع

تمتع في الهواء الطلق بهدية

مستدس النيشان

اصحز مبللة سمير من الآلات

المن ٦٠ مايفقط



تحقيق  
وتصوير

محمد رمضان

● كلنا نحب أن نشاهد الكرة بين أرجل لاعبي كرة القدم .. لكننا الآن مع لعبة .. ممنوع فيها لمس الكرة بالقدم ، والا احتسبت ( فاول ) عليك .. امسك الكرة بيدك .. وحاور بيدك .. ومررها لزميلك بيدك .. وسجل الهدف بيدك .. تعال نعرف معا لعبة ( كرة اليد ) ●

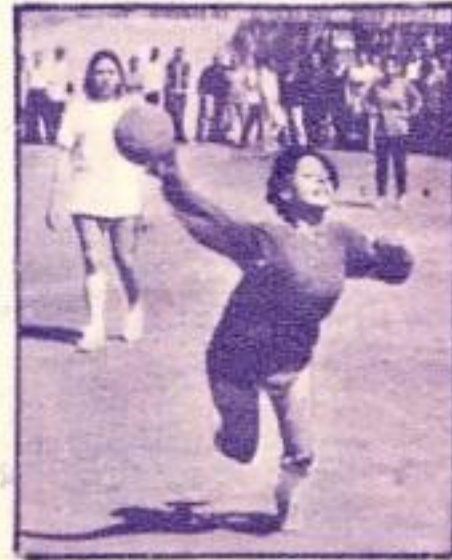
● ستمسك الكرة بيدك ، وبعددها تتعلم كيف تخطو وأنت تمسكها .. أول خطوة برجلك الشمال ثم باليمين ثم بالشمال مرة أخرى لتقفز وتضع الكرة في المرمى ، وستكون ضمن الفريق المكون من سبعة أفراد .. حارس للمرمى وثلاثة للدفاع وثلاثة للهجوم .. وتكون مع الجميع في حركة مستمرة تتناقلون الكرة فيما بينكم بأيديكم حتى تضعوها في مرمى الفريق المنافس .



● ( تنطط ) الكرة وتجري بها في الملعب كما تريد .. وإذا أمسكتها قبل أن تمشي بها ثلاث خطوات أو ثلاث ثوان فلا بد أن تمررها لزميلك والا احتسب ( فاول ) عليك ، كما يحتسب ( فاول ) إذا لمست الكرة المسافة ما بين ركبتيك وقدميك ، ويلعب الفاول من نفس المكان الذي لمست فيه قدمك الكرة .



● إذا حاولت ترجيع الكرة لحارس مرمك ، وأنت في وسط الملعب ، فيحتسب عليك « فاول » بمعنى ضربة جزاء ، وإذا منعت اللاعب من تسجيل هدف محقق فتحتسب عليك ضربة جزاء ، وإذا تعرضت لترمي ضربة الجزاء ، فقدماك اليسرى يجب أن تكون ثابتة ، والا احتسب الحكم عليك أنت ( الفاول ) .



ممنوع  
لمس  
الكرة  
بالقدم

● إذا رأى الحكم ، أنك تتعمد إيذاء منافسك ، فللحكم أن يطردك لمدة دقيقتين ، وأحياناً خمس دقائق ، ثم ترجع لتلعب مرة أخرى ، ولا يلعب مكانك أحد في فترة العقوبة ، ويحتسب ضربة الجزاء عليك ، إذا منعت منافسك من تسجيل الهدف ، في الدائرة التي أمام المرمى ، وهي المسافة بين الستة أمتار ، والتسعة أمتار .





# بطولة الجمهورية في كرة اليد تحت ١٦ سنة

● أقيمت بطولة الجمهورية في كرة اليد ، تحت ١٦ سنة بين أكثر من ١٢ ناديا ، وصل منها للدوار النهائية ، أربعة أندية هي الاهلي والزمالك ، والطيران والكشافة البحرية ، وقد فاز الطيران بالبطولة ● فاز فريق الطيران على فريق دمياط ٥/١٥ وكان فريق دمياط قد فاز على هليوبوليس ٧/١٢ وفي الادوار النهائية ، فاز فريق الطيران على الاهلي ٣/١١ وعلى الزمالك ١٠/١٢ وعلى الكشافة البحرية ١٢/١٧ ، وبذلك حصل على ٦ نقاط فاز بها ببطولة الجمهورية .. وهداف. الطيران هو حسام امام ومعه بليغ وعويضة ● وفاز الاهلي على الترسانة ٧/١٨ وعلى معلمى طنطا ١١/١٩ وفي الادوار النهائية فاز على الكشافة البحرية ١١/١٧ وتعادل مع الزمالك ١٥/١٥ وانهزم من الطيران ١١/٣ وهداف الاهلي هو نبيل ابراهيم سجل ٢٥ هدفا وفوزى تضالى ٢٠ هدفا وجسمال شمس الدين ١٨ هدفا .

● والزمالك فاز على سيورتنج ١٤/١٦ وعلى المعادي ٢/١٢ وفي الادوار النهائية فاز على الكشافة البحرية ١٢/١٧ وتعادل مع الاهلي ١٥/١٥ وانهزم من الطيران ١٢/١٠ والشقيقان عمرو الطنبولى وطه الطنبولى هما هداغا الفريق . ● أما فريق الكشافة البحرية فقد فاز على الجزيرة ١٠/١٥ لكنه فى الادوار النهائية - رغم هزيمته - لعب بكفاح رائع ، فقد انهزم من الطيران ١٧/١٣ ومن الاهلي ١٧/١١ ومن الزمالك ١٧/١٢ وبرز من الكشافة اللاعبان عبد الله وماهر

فريق الطيران



فريق الاهلي



فريق الكشافة البحرية



## مع أصدقاء الرياضة

- الصديق أحمد غنيم من الاسكندرية ، يطلب من ركن الرياضة بالمجلة ان يكتب عن الكرة الطائرة .. ونحن نعد الصديق أحمد بكتابة موضوع شيق عن الكرة الطائرة قريبا
- الصديق مصطفى رضوان مهاجر من السويس وقيم الآن بكفر الدوار ، يسأل عن أشهر لاعبي كرة القدم وعن أحسن حارس مرمى
- كل اللاعبين مشهورون يا مصطفى .. لكن المشهورين أكثر طبعاً هم اللاعبون الدوليون الذين يمثلون مصر .. أما أحسن حارسين للمرمى فهما حسن مختار وحسن على
- الصديق صلاح عرابي ، أرسل خبرنا بفوز مدرسة ( الشهيد حنفى الاعدادية ) على مدرسة النهضة بالاسكندرية .. فى كرة القدم ١/٢ وفى تنس الطاولة ٢/٠
- الى الصديق سفيان ، من سوريا الشقيقة : نحن فى انتظار ما وعدتنا به وهى اخبار وضرب لاعبي سوريا .. وسننشرها فور ارسالها .. وشكرا

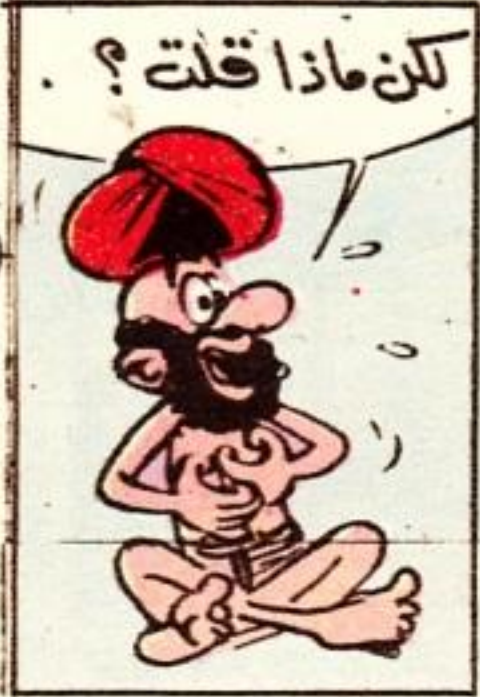




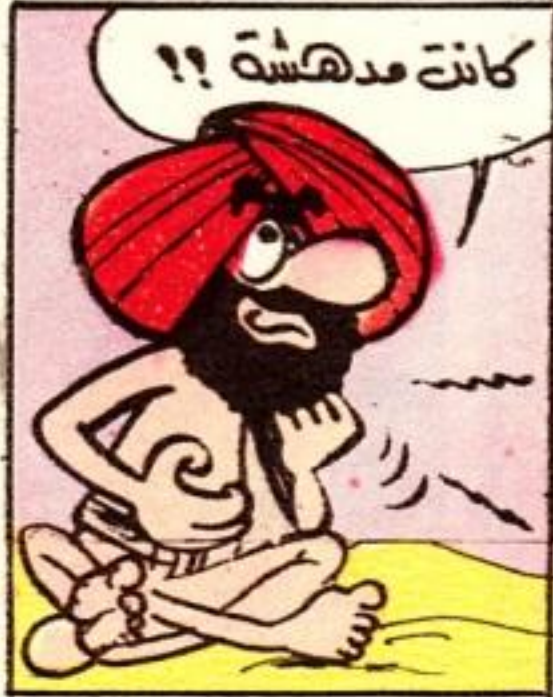


ثناء سير الفقير الهندي بالصحراء سمع صوت استغاثة من داخل حفرة فأسرع اليها وانقذ صاحب الصوت الذي رجاء أن يساعده لاسترداد وظيفة العمودية فوافق الفقير الهندي بعد أن حوله الى حمار

حوار : يوسف جبرا  
تنفيذ : منصور زكي



لكن ماذا قلت ؟



كانت مدهشة ؟!



طبعاً .. لحم حمار ممتاز !  
وطرو بطريقتنا الخاصة ؟



كانت رائعة يا سيدي !  
أجمل لحم ذقته في حياتي !



انت قليل الأدب .. اقارب ليس بينهم صير يا قليل الذوق !

نظرة واحدة !  
اشعر لك !



صاحبي ؟ أين الحمار الذي كان معي ؟ انه من اقاربك !!



نعم يا سيدي العمة !



يا طباطبا يا طباطبا ! احضر عائلتي !



وبعد أن حكى على بيبي قصته .. هذا غريب .. وخطيع جدا !



لا ! لكن خوف أذبحه فوراً اذا أردت !

لا .. لا !

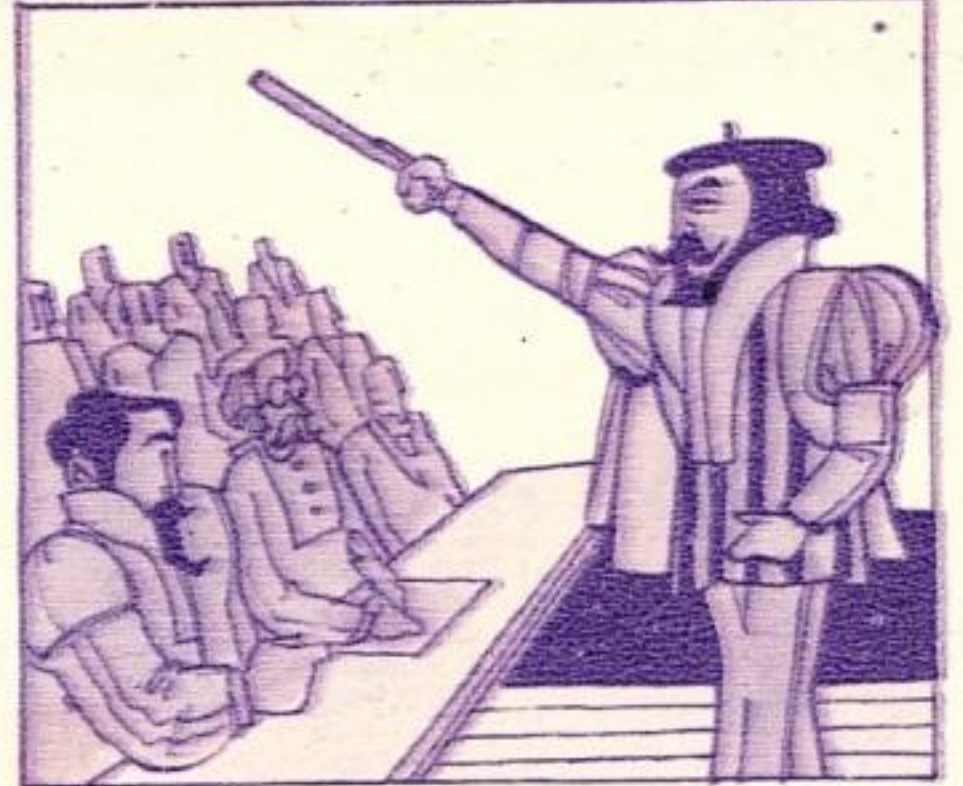


أين الحمار الذي كان مع هذا الرجل ؟ هل ذبحته ؟

أنظر لأبعد القادم

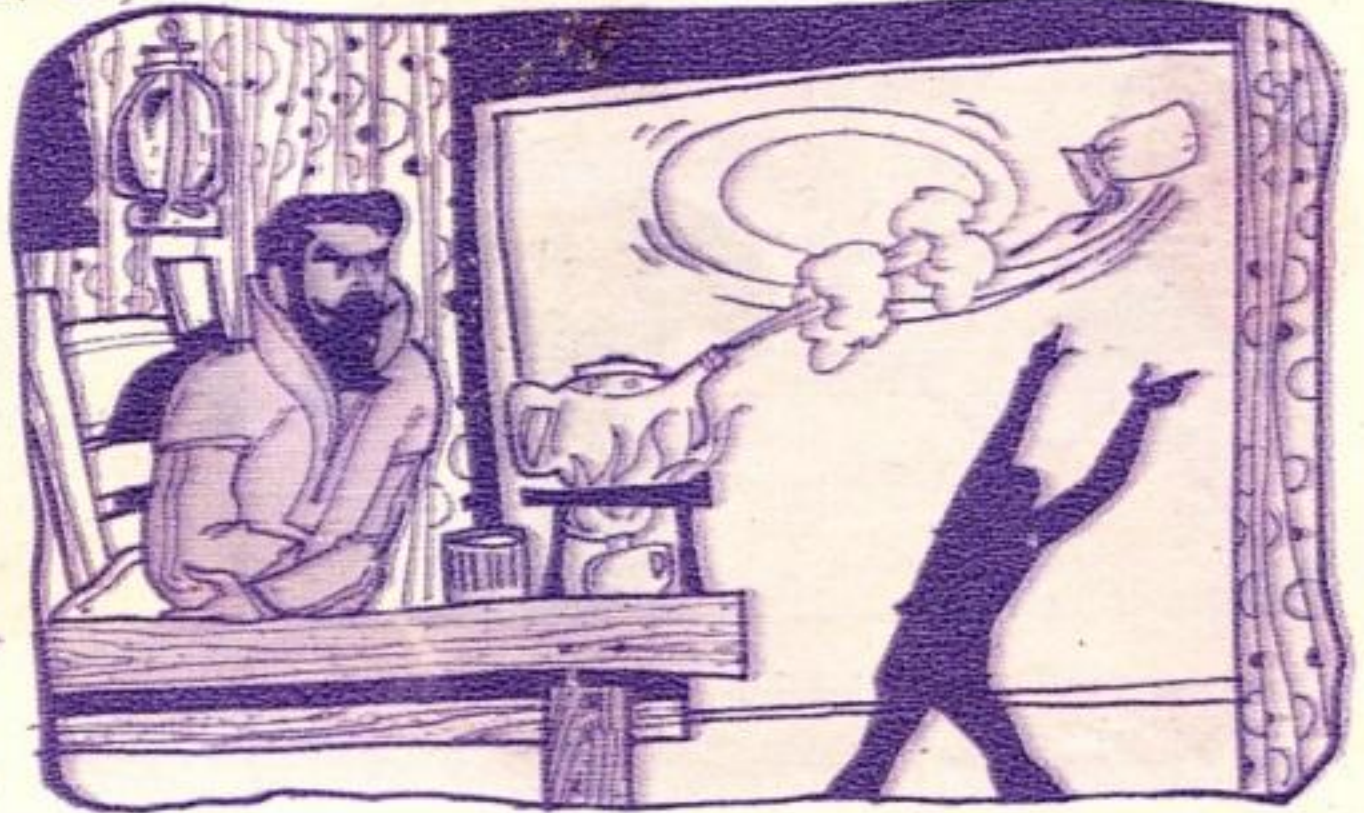


# الخطوة الأولى



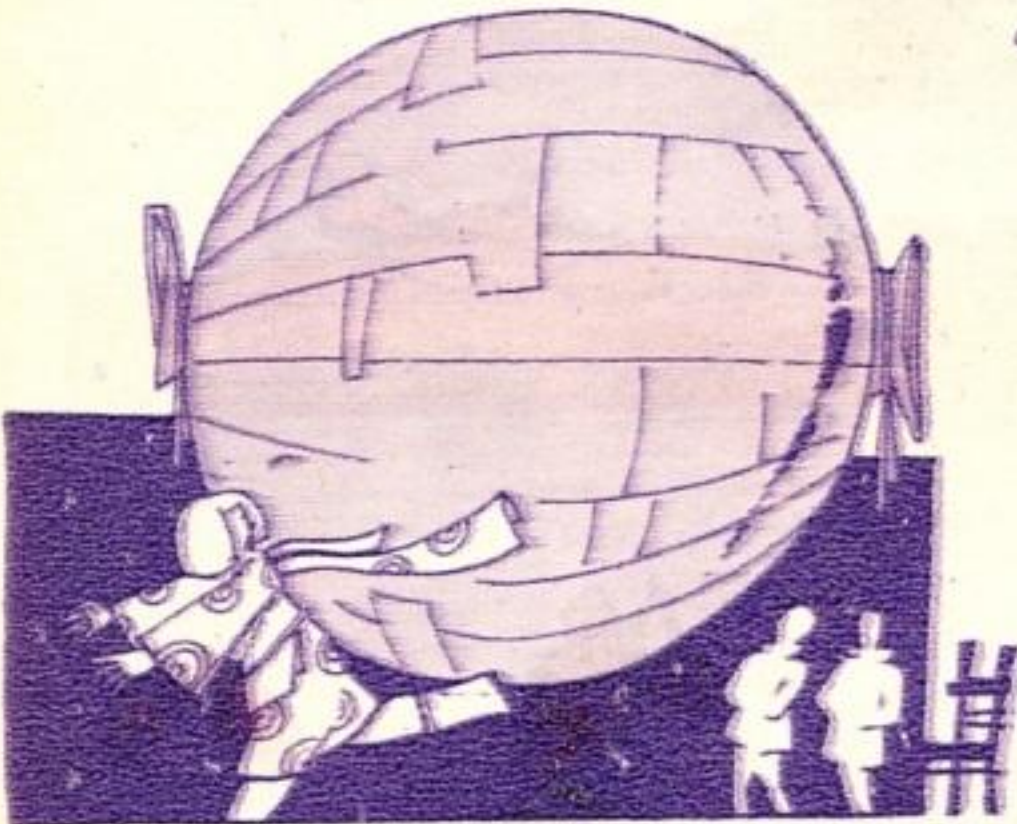
وعند ذلك اليوم طلب الأديوان: «أيديني وهوريفي مونجوليفير» يراقبان جدار الحار وهو يتصاعد إلى أعالي وتساوي لانت عن سر ذلك، وكذلك يدرسان المسحوب ويقرآن عما وصل إليه كل من سبقهما في الصعود إلى الأعلى... إلى الفضاء...

كانت العالم الفرنسي الشهير «بريستلي» يطلق صمامة عن الروايفي الأكاديمية «ليون» بفرنسا، وكان بين الحاضرين أديوان شقيقان جبارا من إقليم «أنوناي» لسانا كدامن بعض المعلومات التي حصل عليها من قبله واستمرها للروايف



وكان «كافالو» الإيطالي قد اكتشف أن فقاعات الصابون المملوءة بالغاز القابل للاشتعال (الهيدروجين) تطير في الهواء.. ولكنه لم يعرف السر الذي يعرفه كل واحد منكم الآن.. وهو أن غاز الهيدروجين أخف كثافة من الهواء..

وتوصل إلى معرفة أن الهواء الساخن أخف وزنا من الهواء البارد.. وكانت أول تجربة لها أنهما صنعوا كيسة (قربان) من الورق أعلى إبريق الحطب الذي كان يقف، ولما امتلأ الكيس بالهواء الساخن، غفت وزقه وطار مع البخار إلى أعلى



وعندما دخلت سيدة من الجيران إلى البيت لتعرف ماذا يجري، صرخت فرقة وصرت إلى الخارج وقد أفرغوا منظر الكيس «القرطاس» وهو يلير الحس بقف الحرق بعد أن ملأه الأديوان بالوقود والروايف الساخن

ودرس الأديوان اكتشاف «كافالو».. ولكنهما لم يفكرا في استخدام الغاز لعدم توفر لريهما، فعادا للتجارب جدار الحار وذات يوم.. فوجه أهل الحق بالرخايات يتصاعد من نوافذ منزلها، فظنوا أن البيت يحترق...



# إلى القمر!

سيناريو: سمير عبد الباقي  
رسم: محمد أبو طالب

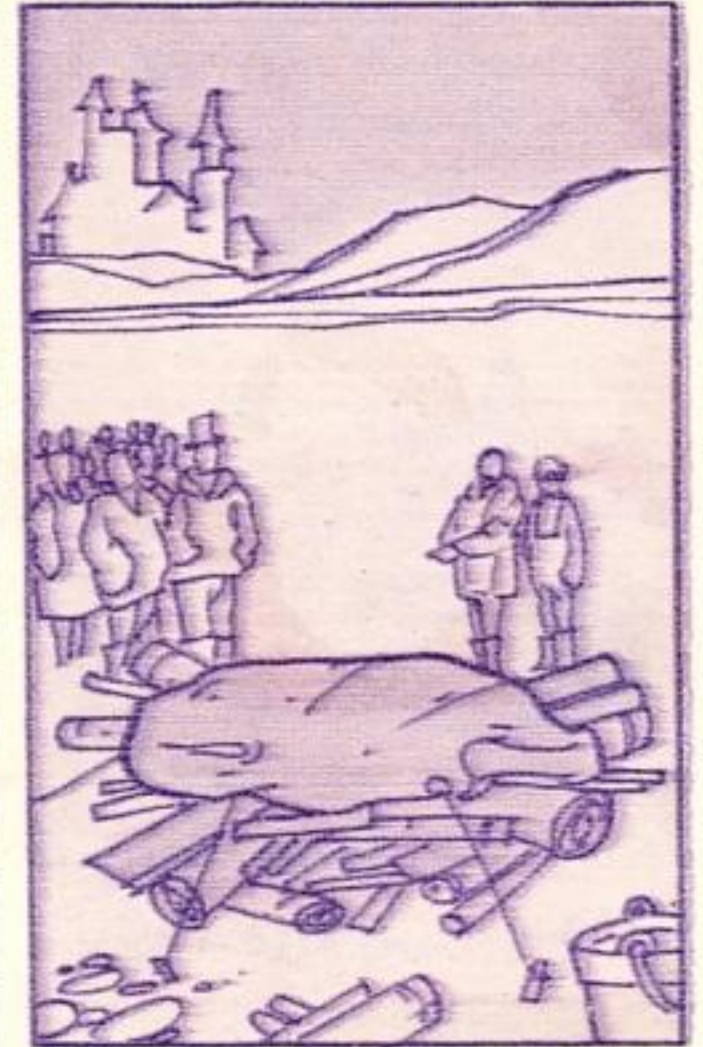


منحك الأخوان لسذاجة السيد ، وقرعها جدا لأنهم قد اقترعوا ميعاد تحقيقه .. فأعلننا عن إجراء تجربة عامة  
بشاهدنا كل الناس .. وفي ٥ يونيو ١٧٨٣ ، وبعد إجراء التجربة ، علمت المدينة كلوا بالخبر .. الجنون .. فكيف  
يمكن أن يطير كليس وزنه ثمانمائة رطل ويرتفع في الهواء ...



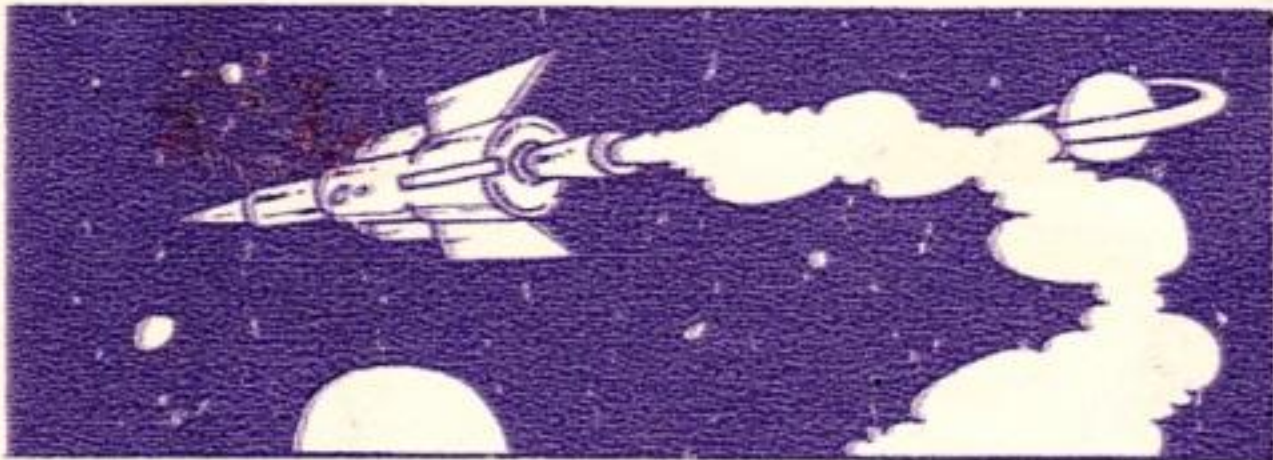
كان الكليس لم يتحرك  
وارتفعت ضحكات الناس  
ونجاة ذوي صوت كالرعد  
واستأ الكليس في الاقمار  
بالدخان واشتعل وعمل  
في الجو ...

واستعلت نار كبيرة في القش ،  
الممنوع تحت الكليس المكدس  
الكبير المثبت بالخيوط ، وارتفع  
الليل والرفات



وانطلق أهل - أنوماي - يسخرون  
ويستدرون ، ويكون أهدا لم يتخلف  
عن مشاهدة التجربة ...  
كان اليوم ... وقال يوزيف لأخيه:  
" لقد جاءوا ليسخروا منا ... !

واستعد الأخوان ، فأطلقوا .. أطلقا أول سفينة  
فضاء ، وهبت الريح فخرقت البالونات وجرى الحشد  
كله ورايه يتابعه ، وانقلب السافرون الساقون  
إلى مرطلين مصنفين ، يشنون بعضهم بعضا ..  
بعد أن ارتفع البالونات لأكثر من ٦ آلاف قدم ..



ولكن المواد الساخن برد بعد قليل ، وثقل وزن الكليس وأخذ في  
الرجوع .. وكان ذلك بعيدا في الريف .. وعندما شاهد الفلاحون  
ذلك الوحش الذي يربط من الفضاء ، هاجموا بالفتوس  
وأشبعوه حمزقا وقطيعا .. ولم يفضى الأخوان للمصير الذي  
آلت إليه سفينتهم العظيمة .. فقد كان كليهما أيضا طارت  
بالفعل إلى السماء ...



تمت

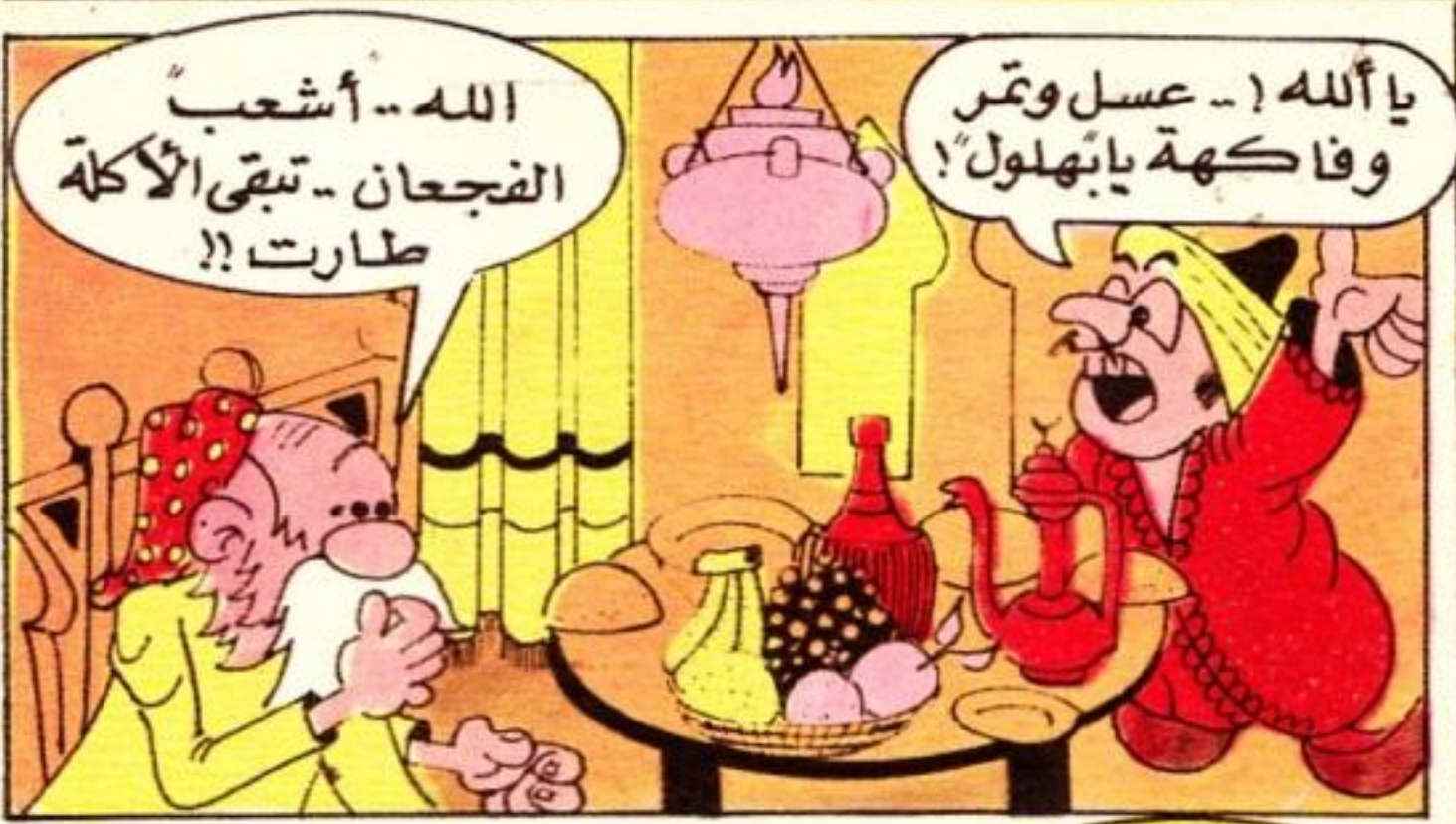


# مع بهلول

سيناريو: رمزي خليل



رسوم: نور



الله.. أشعب  
الفجعان.. تبقى الأكلة  
طارت!!

يا الله!.. عسل وتمر  
وفاكهة يا بهلول!



يا أخى صدق من قال:  
"بهلول" شيخ الكرم!

لازم أبعد هذا الفجعان  
عن الوليمة!



هذه والله  
وليمة عظيمة.. عظيمة  
جدا يا بهلول!!



ما شاء الله.. وإيه ده كمان؟  
لبن وتين وزيتون ودجاج!!



.. فليس لك عندي غير الماء  
داخل هذه القلة.. ها.. ها!



ها.. ها..  
أحلام كما  
تشاء، فلن  
أخسر شيئا!

ما كنت أحلم اليوم بهذه  
الأكلة اللذيذة! إن في بطني  
مكانا واسعاً لهذا الطعام!



ليس لي ولا لك،  
إنه لحذونة بنت الخليفة بعثته  
إلى لى آكله.. ها.. ها..!

قلة ماء.. ماء..  
عجبا، ولئن هذا الطعام  
يا بهلول؟



## هواة الطوابع

- طارق عبد المنعم ٣  
شارع الدكتور أحمد عيسى  
القصر العيني ، القاهرة  
- تعرفك أنسا نشر  
المجموعات الكاملة فقط ..  
- اميل فوزي عوض  
شارع الجيش أبو حماد  
- شرقية ، الطوابع  
جميلة لكنها بكل اسف  
غير صالحة للنشر ..  
- الى الصديق ادوار  
انور سركيس ، شكرا على  
الطوابع ، ولكنها غير كاملة ..  
وشكرا لدعوتك لزيارة  
مدرستك ومبروك النظارة



مع تمنياتي لجملة  
سمير بكل التقدير  
والانتشار في كل انحاء  
العالم العربي اهدى  
لك يا سمير ولاصحابك  
هذه المجموعة بمناسبة  
معرض توت عنخ آمون.  
اياك عبد الحميد  
اليوسف - صنعاء



## لقاء مع الأسد قاي



## وقبلت المدينة وشكراً ..

فرزى سمير ، يا من  
جه لي كل قلب ، اهدبك  
صورة القناع اللعبي  
لتوت عنخ آمون اعجاباً  
منى بمجنتك . وبالموضوع  
الرائع الذي قدمته لنا  
بمناسبة اقامة معرض  
لننن الذي يعرض صورة  
للعالم ان مصر صاحبة  
اكبر واعظم حضارة ..  
حلمى ابراهيم سماره  
مهدي منوف الدبني



سمير يا اجمل  
اسم في الوجود ،  
يا اقل حاجة لي  
الدنيا ، اهدبك هذه  
الطوابع ..  
عائش سميح دمشقي  
مخيم انعموك ..





## مواقف حديثا ذات يوم



## دعوة

تحياتي اهديها الى كل  
أسرة مجلة سحر الحبيبة ؛  
ويسعدني أن أبعث لكم  
بمجموعة من الصور الجميلة  
للبلد الصديق ، الاتحاد  
السوفيتي لتثروا أحلاما ،  
وأحب أن أعرف عنوان السيد  
وزير التربية والتعليم ، كما  
أعني دعوتكم لزيارة مدرستنا  
ويسعدني أن أعرفكم  
بصديقين جديدين للمجلة ،  
وهما محمود مصطفى وعالة  
محمد حامد ، شجعتهم على  
قراءة سحر لأنها فعلا مجلة  
رائعة ..

فاهد فتحي دنش  
مدرسة التصوير الثانوية  
للبنات

ناهد العزيزة .. صدقتك  
تسعدنا ... وبدورنا ندعوك  
لزيارة مجلة سحر بدار  
الهلل عند زيارتك للقاهرة .  
وأبضا نعدك بزيارة لمدرستك  
في فرصة قريبة .. أما عنوان  
السيد وزير التربية ، فهو  
شارع الفلكي - القاهرة -  
وبالنسبة للصور فكها جميلة  
وأخترنا منها هذا التخييل  
الجميل .



## نحن نحب سحر

سبق أن وعدت أن أنشر  
صور الأصدقاء الذين يشتركون  
مجلة سحر من مصروفهم الخاص  
وأبضا الأصدقاء الذين شجعهم  
بابا وماما على قراءة سحر  
وهم :



مصطفى أبو علاء



عبد السلام



فيصل الدين اسماعيل



ناهد محمد



دولاب نيكلي



علاء أحمد



فرج رجب



حسين أحمد



عبد الفتاح حسن



شكري شوريحي



محمد مسلم



جمال يحيى



ناصر محمد



إيمان عبد الحليم



أحمد محمد



محمد السيد



أحمد الهادي



نهاد يوسف



عبد المنعم سعد



عبد المنعم



عبد المنعم



شريف سعد



مصطفى



اسماعيل



سليم محمد



عبد الوهاب



خلود محمود







## فلسطين الحرّة

انا فلسطين الحرة  
وارضى غالية خصبة  
وشبابي سوف يحررها  
وان ننتقل عن ذرة

أها كلمات صادرة من قلب الصديق عبد القادر كوجان - سوريا

ذات يوم ، وبعد انتهاء الحصة الأخيرة ، مع  
مدرس التربية الرياضية ، رجعنا الى الفصل  
لنأخذ ملبسنا ، ونعود الى منازلنا ، ولكن  
زميلا لنا اكتشف ضياع ساعته وكان أغلبنا قد  
انصرف .. وفي صباح اليوم التالي ، كان  
التلاميذ في الفصل يهرجون على حادث الساعة ،  
إلا أنا .. كنت عافلا ردينا ، فظنوا أنني السارق  
لأنني لم أخرج معهم . وأخبروا بذلك مدرس  
اللغة العربية ، الذي قابل والدتي ، لتأكد من  
الحقيقة ولما علم من أبي ، أنني أملك ساعة  
قيمة احتفظ بها في بيتي ، دخل المدرس الفصل  
وشرح ما حدث ، وطلب منهم الاعتذار  
وبومها اكتشفت أصدقاتي الأوفياء الذين وقفوا  
بجانبي وهم عادل عبد ربه ونبل عبد ربه  
وغازي الأعرج .. وحقا وقت الشدة ، نعرف  
العدو من الحبيب  
محمد عبد السلام الجندى « أشمون » التوفيق

## كلمات خاصة للأصدقاء

- الى صديقنا عوض فرقوم بمدرسة النهضة الابتدائية الإعدادية ببني غازي ، نرحب دائما برأيك ، ونعترفك ان مقامرات سير وتهته تجدها في كل عدد ، ولن تنقطع حكايات سير ابدا ..
- الى صديقنا سمير رمضان حجازي بالمدرسة المارونية بمصر الجديدة ، نشكره على اقتراحك ، وبكل تأكيد انت حريص على تقدم واژهار مجلة سير لانها تحبل نفسك .. وبهنا ان تعرفنا على أصدقاء لك في نفس مدرستك ..
- الى العزيز جمال على عماد بطنطا : الشعر الذي كتبه لنا من عبد الامر بنوهبة كبيرة .. حاول مرة اخرى ودائما في انتظار إنتاجك
- الى الصديق حسيان عبد الرحمن سيد « دار السلام » كنا نتمنى ان تصلنا قصة من تأليفك ، وليست منقولة
- الى الصديق عدلي وذوق حسنا « الحلة الكبرى » : نشيد فلسطين ، ليس من تأليفك .. في انتظار إنتاجك انت ..
- الى الصديق محمد مدحت على بهيوى : شكرا لأعجابك بالجلة ، ولكن بكل أسف الطابع لا تصلح للنشر أو المائدة .
- الى الصديق عمر عبدالفتاح « السيدة زينب » : في انتظار إنتاجك في الحكم والأمثال الشعبية
- الى الصديق سمير محمود عبد الحميد « السيدة زينب » فكر ، واكتب لتسألنا



## أظرف تعليق

انها صورة طريفة وصلتني  
مع رسالة الصديق المخلص  
زكريا نور الدين « دمشق » ،  
ويقول : « الكلام الصادق يصدر  
منك يا سمير .. فضع لي  
تعليقا طريفا منكم على هذه  
الصورة التي أعجبتني » .  
فهل يساعدني الأصدقاء في  
كتابة أظرف تعليق ؟ ، حاولوا  
.. وابعثوا لي بتعليقاتكم ،

١٦ شارع محمد عن العرب  
القاهرة - ت : ٢٠٦١٠

## مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال

قيمة الاشتراك السنوي - ٥٢ عملا - في جمهورية مصر  
العربية وبلاد انجلى البريد العربى والاfricanى ١٥٠ قرش  
صافا - في سائر أنحاء العالم ٨ دولارات أو ٥٦ شللا . والقيمة  
تسدد مقدما تقسم الاشتراكات بدار الهلال : في ج . م . ع .  
والسودان بحواله بريديه - في الفصاريج بتحويل مصرفى قابل  
الصرف في ج . م . ع . - والاسعار الموضحة اطلاقا بالبريد العادى -  
وتضاف رسوم البريد الجوى والسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

رئيس مجلس الإدارة  
يوسف المبركي  
رئيس التحرير  
معتزلة راشد  
(مما لى)  
مديرة التحرير  
بشيرة البيلى  
سكرتيرة التحرير  
رمسيس كامل  
وهيب ملبا



SAMIR

No. 834-2-4-1972

العدد ٨٢٤  
« أبريل » نيسان « ١٩٧٢

والى اللقاء  
الأخوه القراء



إبريل  
١٩٧٢  
وَرَبَّنَا فَعَلًا بِذِكْرِكَ



السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة
١ هل أظن قلباً في أول إبريل؟	٢ ما رأيكم يا أبطال في مجلّاتكم سمير؟	٣ اليابات توتهم بتفسيرو الزهور	٤ تعليم عزف آلة موسيقية	٥ درب أذنك على سماع الموسيقى	٦ أرزق غيرة في قنينة الفزائية	٧ الصدقة عبارة فأحسن على أرائها.
٨ العرب أول من اخترع الساعة	٩ هتة يوكو للجميع أنه يجب سمير	١٠ كل شئ لنسيم وأنت فاجح متفوق	١١ أرليسون اخترع الصباح الكهربائي	١٢ جراهام بل اخترع التليفون سنة ١٨٧٦	١٣ أول دراجة اخترعت سنة ١٨٦٦	١٤ "بيل" أول مؤذن للبريد
١٥ مصر أم الجميع	١٦ اليوم عيد سمير ١٩٥٦ - ١٩٧٢	١٧ عيد الجلاء لسوريا الحبيبة	١٨ عياض ابن فرناست قام بأول محاولة للطيران	١٩ ما أربع أن تقدم كتاباً لهدية لمقاتل	٢٠ لا تلعب بالأدوات الحادة	٢١ الإسلام دين التطور
٢٢ ساعد غيرك في محاولة	٢٣ مقي يطغى سمير ١٠٠ شمعة أعصبا	٢٤ لا تستقبل الغربان أثناء غياب الأسرة	٢٥ تعليم الصيانة مفيد	٢٦ اليوم الذي ذكرى مولد النبي الكريم	٢٧ ما أجمل التناول الذي	٢٨ هل تقرأ في كتاب الله؟
٢٩ ستدخل الكهرباء في ريف مصر كلها	٣٠ سمير يقول لك: عرفنا على أصدقاء جدد	٣١ نقد جدول المذاكرة جدياً	مجلة سمير تقدم للأصدقاء الثقافة • المغامرة التسلية • الهدية المفيدة	مجلة سمير هدية كل أحد للأصدقاء العرب	مجلات سمير تباع في المكتبات وتطلب من دار الهلال الف ٨٠ قرناً	الحب اللقاء الشهر القادم



www.arabcomics.net



thebaby pirate